

Kunstendecreet 13 dec. 2013	Uitvoeringsbesluit 2015
<p>§ 1. Bijkomend aan de subsidievoorwaarden, vermeld in artikel 51, geldt voor een ontvanger van een beurs, een residentietoelage en een tussenkomst voor een buitenlands publiek presentatiemoment de volgende subsidievoorwaarde in functie van het doelmatigheidstoezicht: toelichten op welke wijze de beurs, de residentietoelage of de tussenkomst voor het buitenlandse publieke presentatiemoment heeft bijgedragen tot de professionele artistieke ontwikkeling van de kunstenaar.</p> <p>§ 2. Bijkomend aan de subsidievoorwaarden, vermeld in artikel 51, gelden voor een ontvanger van een andere subsidie dan een beurs, de volgende subsidievoorwaarden:</p> <p>1° de aanvraag of het geactualiseerd beleidsplan getrouw uitvoeren;</p> <p>2° indien de subsidieontvanger een rechtspersoon is:</p> <p>a) de toepasselijke cao's naleven;</p> <p>b) aan de bezoldigde zelfstandige artistieke en artistiek-technische medewerkers op wie de organisatie een beroep doet, minstens evenveel betalen als wat minstens aan loonkosten verschuldigd is aan een werknemer voor dezelfde prestaties;</p> <p>c) een boekhouding voeren conform de bepalingen van de wet van 17 juli 1975 op de boekhouding en de jaarrekening van de ondernemingen en conform de bepalingen betreffende het rekeningstelsel in de wet betreffende de verenigingen zonder winstoogmerk, de internationale verenigingen zonder winstoogmerk en de stichtingen van 2 mei 2002;</p> <p>3° indien de subsidieontvanger een werkingssubsidie ontvangt:</p> <p>a) zorg dragen voor het eigen archief. De Vlaamse Regering kan nadere richtlijnen bepalen met betrekking tot de zorg voor het eigen archief;</p> <p>b) de principes van goed bestuur naleven. De Vlaamse Regering bepaalt nader de principes van goed bestuur;</p> <p>c) een professionele organisatie zijn;</p> <p>d) aanvullende voorwaarden naleven die</p>	<p>Gelet op het Kunstendecreet van 13 december 2013, artikel 52, § 2, 3°, b);</p> <p>Gelet op het advies van de Inspectie van Financiën, gegeven op 9 juli 2015;</p> <p>Gelet op het advies van de Sectorraad Kunsten en Erfgoed van de Raad voor Cultuur, Jeugd, Sport en Media, gegeven op 31 augustus 2015;</p> <p>Gelet op advies 58.375/3 van de Raad van State, gegeven op 25 november 2015, met toepassing van artikel 84, § 1, eerste lid, 2°, van de wetten op de Raad van State, gecoördineerd op 12 januari 1973;</p> <p>Op voorstel van de Vlaamse minister van Cultuur, Media, Jeugd en Brussel;</p> <p>Besluit van de Vlaamse Regering houdende de nadere bepaling van de principes van goed bestuur in het kader van het decreet van 13 december 2013 houdende de ondersteuning van de professionele kunsten</p> <p>art. 1</p> <p>1° de organen functioneren in een kader van wederzijdse controle en evenwicht;</p> <p>2° er is een huishoudelijk reglement dat de deontologische code van de leden van de raad van bestuur bevat;</p> <p>3° de functionele verhoudingen tussen de raad van bestuur en de algemene vergadering worden vastgelegd in het huishoudelijk reglement;</p> <p>4° de raad van bestuur wordt samengesteld op basis van a priori bepaalde profielen die rekening houden met de competenties die nodig zijn en waarbij gestreefd wordt naar een gelijkwaardige man–vrouwverhouding;</p> <p>5° Minstens de helft van de raad van bestuur</p>

<p>door de Vlaamse Regering bepaald kunnen worden en die betrekking hebben op het minimum aantal activiteiten, het minimumpercentage eigen inkomsten en het minimumpercentage van het toegekende financieringsbudget, te gebruiken voor de honorering van medewerkers en kunstenaars.</p> <p>§ 3. In afwijking van § 2, 2°, c), geldt, indien de subsidieontvanger een gemeente, een stad, een provincie of de Vlaamse Gemeenschapscommissie is, de volgende subsidievoorwaarde: een overzicht bijhouden van de aan de subsidie toewijsbare opbrengsten en kosten.</p>	<p>bestaat uit niet uitvoerende bestuurders en minimaal een derde (afgerond rond naar beneden) van het aantal stemgerechtigde leden van de raad van bestuur is een onafhankelijk bestuurder. Onafhankelijke bestuurders voldoen aan de volgende criteria:</p> <p>a) ze hebben geen uitvoerend mandaat, directiefunctie of functie waarin ze belast waren met het dagelijks bestuur uitgeoefend gedurende een periode van twee jaar voorafgaand aan hun benoeming in de vereniging;</p> <p>b) ze hebben niet meer dan drie mandaten als bestuurder van de vereniging uitgeoefend en de periode waarin ze die mandaten hebben uitgeoefend, bedroeg maximaal twaalf jaar;</p> <p>c) ze hebben geen significante zakelijke relatie met de vereniging;</p> <p>d) in de voorbije drie jaar zijn ze geen vennoot of werknemer geweest van de huidige of vorige externe auditor van de vereniging;</p> <p>e) ze hebben geen echtgenoot, wettelijk of feitelijk samenwonende partner of bloed- of aanverwanten tot de tweede graad die in de vereniging een mandaat van lid van het bestuursorgaan, directiefunctie of functie waarin de persoon belast is met het dagelijks bestuur, uitoefenen;</p> <p>6° de mandaten van de leden van de raad van bestuur zijn beperkt in de tijd, met een raadpleegbaar rooster van aanstellen en aftreden. De termijnen van de mandaten en de vorm van het rooster zijn vastgelegd in het huishoudelijk reglement.</p> <p>Er wordt een overzicht bijgehouden van de overige bestuursmandaten van de bestuurders;</p> <p>7° de raad van bestuur evalueert zichzelf binnen een bepaalde termijn, vastgelegd in het huishoudelijk reglement;</p> <p>8° er is een officieel en schriftelijk afsprakenkader tussen de raad van bestuur en de directie;</p> <p>9° het afsprakenkader tussen de raad van bestuur en de directie bevat minstens een regeling voor de hantering van mogelijke interne conflicten, en een aanwijzing van de eindverantwoordelijkheid in geval van een meerhoofdige directie;</p> <p>10° de directie wordt periodiek geëvalueerd op basis van de elementen, opgenomen in het afsprakenkader tussen de raad van bestuur en de directie.</p>
<p>HOOFDSTUK 6 Bepalingen over betaling, toezicht, reserve en sanctie</p>	
<p>Afdeling 1 Betaling van een toegekende subsidie</p>	
<p>art. 56</p>	
<p>§ 1. Bijkomend aan de subsidievoorwaarden, vermeld in artikel 51, geldt voor een ontvanger van een beurs, een residentietoelage en een tussenkomst voor een buitenlands publiek presentatiemoment de volgende subsidievoorwaarde in functie van het doelmatigheidstoezicht: toelichten op welke wijze de beurs, de residentietoelage of de tussenkomst voor het buitenlandse publieke presentatiemoment heeft bijgedragen tot de professionele artistieke ontwikkeling van de kunstenaar.</p>	
<p>§ 2. Bijkomend aan de subsidievoorwaarden, vermeld in artikel 51, gelden voor een ontvanger van een andere subsidie dan een beurs, de volgende subsidievoorwaarden:</p> <p>1° de aanvraag of het geactualiseerd beleidsplan getrouw uitvoeren;</p> <p>2° indien de subsidieontvanger een rechtspersoon is:</p> <p>a) de toepasselijke cao's naleven;</p> <p>b) aan de bezoldigde zelfstandige artistieke en artistiek-technische medewerkers op wie de organisatie een beroep doet, minstens evenveel betalen als wat minstens aan loonkosten verschuldigd is aan een werknemer voor dezelfde prestaties;</p> <p>c) een boekhouding voeren conform de bepalingen van de wet van 17 juli 1975 op de</p>	

<p>boekhouding en de jaarrekening van de ondernemingen en conform de bepalingen betreffende het rekeningstelsel in de wet betreffende de verenigingen zonder winstoogmerk, de internationale verenigingen zonder winstoogmerk en de stichtingen van 2 mei 2002;</p> <p>3° indien de subsidieontvanger een werkingssubsidie ontvangt:</p> <p>a) zorg dragen voor het eigen archief. De Vlaamse Regering kan nadere richtlijnen bepalen met betrekking tot de zorg voor het eigen archief;</p> <p>b) de principes van goed bestuur naleven. De Vlaamse Regering bepaalt nader de principes van goed bestuur;</p> <p>c) een professionele organisatie zijn;</p> <p>d) aanvullende voorwaarden naleven die door de Vlaamse Regering bepaald kunnen worden en die betrekking hebben op het minimum aantal activiteiten, het minimumpercentage eigen inkomsten en het minimumpercentage van het toegekende financieringsbudget, te gebruiken voor de honorering van medewerkers en kunstenaars.</p> <p>§ 3. In afwijking van § 2, 2°, c), geldt, indien de subsidieontvanger een gemeente, een stad, een provincie of de Vlaamse Gemeenschapscommissie is, de volgende subsidievoorwaarde: een overzicht bijhouden van de aan de subsidie toewijsbare opbrengsten en kosten.</p>	
<p>TITEL 4 Subsidies aan kunstinstellingen en ondersteunende organisaties</p>	<p>art. 2</p>
<p>HOOFDSTUK 1 Kunstinstellingen</p>	
<p>art. 68</p>	
<p>§ 1. De Vlaamse Regering kan organisaties erkennen als kunstinstelling.</p> <p>§ 2. Om als kunstinstelling te kunnen worden erkend, voldoet een organisatie aan elk van de volgende voorwaarden:</p> <p>1° inzet op de vijf functies, vermeld in artikel 10, § 2;</p> <p>2° artistieke uitmuntendheid;</p> <p>3° internationale relevantie;</p> <p>4° duurzame opbouw van traditie en vernieuwing;</p> <p>5° maatschappelijke en culturele inbedding en engagement;</p> <p>6° landelijke schaal en performante eigen</p>	<p>Indien de subsidieontvanger een gemeente, een O.C.M.W., een provincie of een district is, gelden in afwijking van artikel 1 de volgende principes van goed bestuur, als vermeld in artikel 52, § 2, 3°, b), van het Kunstendecreet van 13 december 2013, voor zover de organisaties over de desbetreffende organen beschikken:</p> <p>1° de organen functioneren in een kader van wederzijdse controle en evenwicht;</p> <p>2° er is een huishoudelijk reglement dat de deontologische code van de leden van de raad van bestuur bevat;</p> <p>3° de functionele verhoudingen tussen de raad van bestuur en de algemene vergadering worden vastgelegd in het huishoudelijk reglement;</p> <p>4° de raad van bestuur wordt samengesteld op basis van a priori bepaalde profielen die rekening houden met de competenties die nodig zijn;</p> <p>5° de mandaten van de leden van de raad van bestuur zijn beperkt in de tijd, met een raadpleegbaar rooster van aanstellen en aftreden. De termijnen van de mandaten en de vorm van het rooster zijn vastgelegd in het huishoudelijk reglement.</p> <p>Er wordt een overzicht bijgehouden van de overige bestuursmandaten van de bestuurders;</p> <p>6° de raad van bestuur evalueert zichzelf binnen een bepaalde termijn, vastgelegd in het huishoudelijk reglement;</p> <p>7° er is een officieel en schriftelijk afsprakenkader tussen de raad van bestuur en de directie;</p> <p>8° het afsprakenkader tussen de raad van bestuur en de directie bevat minstens een regeling voor de hantering van mogelijke interne conflicten, en een aanwijzing van de eindverantwoordelijkheid in geval van een meerhoofdige directie;</p> <p>9° de directie wordt periodiek geëvalueerd op basis van de elementen, opgenomen in het</p>

<p>infrastructuur; 7° sterk en dynamisch management en solide financieel beleid; 8° de principes van goed bestuur naleven; 9° aandacht voor kunst- en cultuureducatie, in samenwerking met het onderwijs; 10° startende kunstenaars ondersteunen. § 3. De Vlaamse Regering bepaalt nader welke organisaties in aanmerking komen om te worden erkend als kunstinstituut.</p>	<p>afsprakenkader tussen de raad van bestuur en de directie.</p>
	<p>art. 3</p>
	<p>Van de toepassing van sommige bepalingen van artikel 1 en 2 kan er afgeweken worden mits hiervoor een aanvaardbare verklaring wordt gegeven die aanvaard wordt door de adviescommissie Kunsten, zoals bedoeld in het Kunstendecreet van 13 december 2013.</p>